

# SELECTED ISSUES OF MULTICULTURAL EDUCATION IN POLAND

Polish experiences in ICT-based multicultural teaching

Joanna Szczecinska, Academy of Management in Lodz (PL)

*Computer Based Tools for Learning in a Multicultural Perspective*

*14<sup>th</sup> – 17<sup>th</sup> September 2011 in Salamanca*

# DEFINITION OF MULTICULTURAL EDUCATION

It is an educational process aimed at developing understanding for cultural differences – from subcultures within one’s own community to cultures of spatially removed societies – and at preparing groundwork for interactions involving dialogue with representatives of other cultures.

Broadening knowledge about other cultures, learning their values and symbols, instilling the willingness to meet that, which is different with disregard for stereotypes and prejudice.

Creating conditions for peaceful and equal coexistence within a given society.

Cultivating space where positive and creative relations among representatives of various cultural groups can be build.

Counteracting and rejecting such social phenomena as racism, prejudice, discrimination.

Upholding impartiality toward students from other countries, from national minorities, or from refugees.

Focusing on the process of becoming the "citizen of the world", in the course of which one develops multicultural behavior, that can be understood as: positive attitude toward social dialogue, individual knowledge acquisition and its creative application, ability to perceive one's actions in a broader perspective.

# SPECIAL SITUATION OF POLAND

Up until 1989 multicultural education was never mentioned in Poland, which makes it a new branch of learning.

Although more and more immigrants come to Poland, culture wise it is still a fairly homogenous country.

Majority of materials for multicultural teaching is concerned with Polish national and ethnic minorities.

# AVAILABLE E-LEARNING MATERIALS

E-learning is still marginally popular in Polish schools, so available materials are scant.

If the materials exist, they are not multimedially advanced (didactic materials for students – texts and videos – published on the Internet and simple achievement tests).

Materials for students are rare, but it is a standard practice to publish materials for teachers.

# SAMPLE TESTS - TRUE OR FALSE TYPE

Zadanie 4. "Prawda czy fałsz?" - Mozilla Firefox

http://www.ceo.org.pl/portal/b\_wpwpw\_wirtualny\_festiwal\_wielokulturowy\_prawda\_falsz

Zaznaczcie, które Waszym zdaniem zdania są prawdziwe, a które fałszywe. Wyniki zadania zostaną opublikowane zaraz po jego zakończeniu.

[Rozwiąż quiz >](#)

### Rozwiązanie Zadania 4. Quiz "Prawda czy fałsz?"

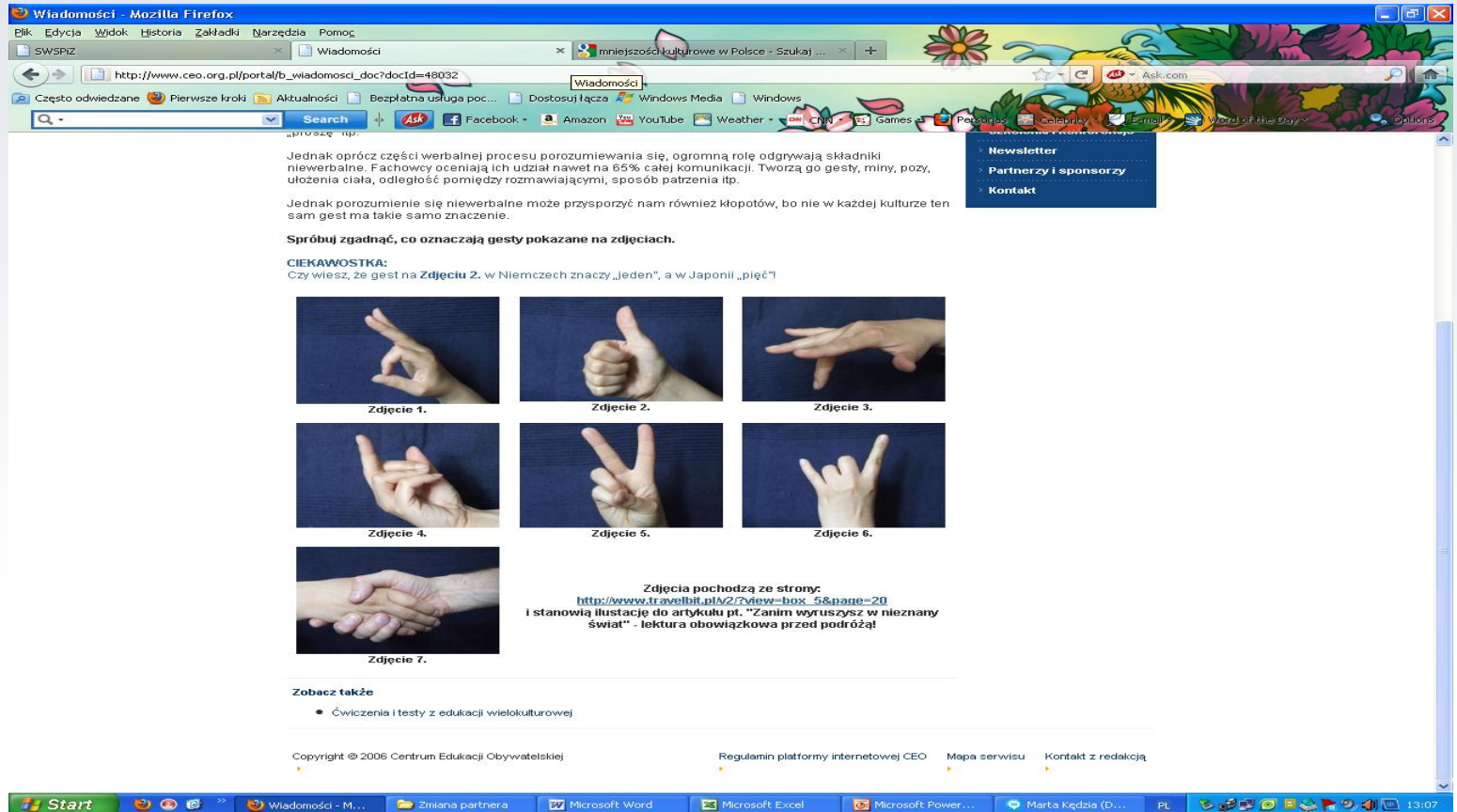
1. W spisie powszechnym 2002 roku 96% osób mieszkających w Polsce zadeklarowało narodowość polską.	<input type="radio"/> Prawda	<input type="radio"/> Fałsz
2. Aby grupa osób mieszkająca w Polsce i deklarująca narodowość inną niż polską została uznana za mniejszość narodową, musi udowodnić, że jej przodkowie zamieszkiwali dzisiejsze ziemie RP od ponad 100 lat.	<input type="radio"/> Prawda	<input type="radio"/> Fałsz
3. Cudzoziemcy mają takie same prawa w Polsce co uchodźcy.	<input type="radio"/> Prawda	<input type="radio"/> Fałsz
4. Społeczność wietnamska jest jedną z największych grup cudzoziemców w Warszawie.	<input type="radio"/> Prawda	<input type="radio"/> Fałsz
5. Żydzi to największa mniejszość narodowa zamieszkująca ziemie polskie.	<input type="radio"/> Prawda	<input type="radio"/> Fałsz
6. Najmniejszą mniejszością narodową w Polsce są Karaimi. Ich społeczność liczy ok. 45 osób.	<input type="radio"/> Prawda	<input type="radio"/> Fałsz
7. Ekumenizm to ruch chrześcijański propagujący współpracę i porozumienie pomiędzy religiami.	<input type="radio"/> Prawda	<input type="radio"/> Fałsz
8. Allah w islamie to wyśłannik Boga na ziemi.	<input type="radio"/> Prawda	<input type="radio"/> Fałsz
9. Bożnica to miejsce, w którym modlą się Żydzi.	<input type="radio"/> Prawda	<input type="radio"/> Fałsz
10. Starożytnicy to tradycyjni odkam prawosławia.	<input type="radio"/> Prawda	<input type="radio"/> Fałsz
11. W buddyzmie najważniejsza jest jednostka.	<input type="radio"/> Prawda	<input type="radio"/> Fałsz
12. Kobiety wyznające islam muszą zakrywać głowę od chwili wypowiedzenia szarady, czyli publicznego wyznania swojej wiary.	<input type="radio"/> Prawda	<input type="radio"/> Fałsz
13. Europejski Rok Dialogu Międzykulturowego został ogłoszony przez polski rząd.	<input type="radio"/> Prawda	<input type="radio"/> Fałsz
14. Europejskim Ambasadorem Europejskiego Roku Dialogu Międzykulturowego jest Adam Michnik, redaktor naczelny "Gazety Wyborczej".	<input type="radio"/> Prawda	<input type="radio"/> Fałsz
15. Tolerancja to uznanie i szacunek dla odmienności, a nie obojętna zgoda na istnienie w "naszej" przestrzeni społecznej innych tradycji kulturowych.	<input type="radio"/> Prawda	<input type="radio"/> Fałsz

**Podaj swoje dane**

**Zadaj pytanie Organizatorom**

- Wspólna przeszłość - wspólna przyszłość
- O projekcie
- Wiadomości
- Szkolenia
- Karta zgłoszenia projektu
- Wirtu@lny Festiwal Wielokulturowy
- Europejski Rok Dialogu Międzykulturowego
- Materiały edukacyjne
- Media o projekcie
- Materiały do pobrania
- Partnerzy i sponsorzy
- Regulamin projektu
- Forum
- Kontakt

# SAMPLE TESTS – DO YOU KNOW THIS GESTURE?



W wiadomościach - Mozilla Firefox

Blik Edycja Widok Historia Zakładki Narzędzia Pomoc

SWSPiZ Wiadomości

http://www.ceo.org.pl/portal/b\_wiadomosci\_doc?docId=48032

Wiadomości

Często odwiedzane Pierwsze kroki Aktualności Bezpłatna usługa poc... Dostosuj łącza Windows Media Windows

Search Ask Facebook Amazon YouTube Weather CNN Games


„proszę” itp.

Jednak oprócz części werbalnej procesu porozumiewania się, ogromną rolę odgrywają składniki niewerbalne. Fachowcy oceniają ich udział nawet na 65% całej komunikacji. Tworzą go gesty, miny, pozy, ułożenia ciała, odległość pomiędzy rozmawiającymi, sposób patrzenia itp.


Jednak porozumienie się niewerbalnie może przysporzyć nam również kłopotów, bo nie w każdej kulturze ten sam gest ma takie samo znaczenie.

**Spróbuj zgadnąć, co oznaczają gesty pokazane na zdjęciach.**


**CIĘKAWOSTKA:**  
Czy wiesz, że gest na **Zdjęciu 2.** w Niemczech znaczy „jeden”, a w Japonii „pięć”!




Zdjęcie 1.




Zdjęcie 2.




Zdjęcie 3.




Zdjęcie 4.



Zdjęcie 5.



Zdjęcie 6.



Zdjęcie 7.

Zdjęcia pochodzą ze strony:  
[http://www.travelbit.pl/v2/?view=box\\_5&page=20](http://www.travelbit.pl/v2/?view=box_5&page=20)  
i stanowią ilustrację do artykułu pt. "Zanim wyruszysz w nieznaną świat" - lektura obowiązkowa przed podróżą!

Zobacz także

- Ćwiczenia i testy z edukacji wielokulturowej

Copyright © 2005 Centrum Edukacji Obywatelskiej

Regulamin platformy internetowej CEO Mapa serwisu Kontakt z redakcją

Start Wiadomości - M... Zmiana partnera Microsoft Word Microsoft Excel Microsoft Power... Marta Kędzia (D... PL 13:07

# AUTHORS OF MATERIALS

The materials are mainly created by NGOs and Teacher Training Institutions.

The national institutions sometimes, although rarely, also get involved in the process of creating the materials (documents concerned with Jews in Poland).



# EXAMPLE - JEWS IN POLAND



# MULTICULTURAL EDUCATION SUBJECTS

The idea of "otherness"

Religion

Common history (Germans, Jews)

Presentation of other, exotic cultures (Asia,  
Africa)

Holidays in various cultures

# EDUCATION PROGRAM AND MULTICULTURALISM

There is no single course dedicated to this subject.

The subject comes up usually during general education classes, which causes it to be pushed aside for later.

Multiculturalism very rarely comes up during curricular classes – history, geography. There are no materials, which would allow for conducting classes in this way.

# EXAMPLE: POLISH-GERMAN HISTORY COURSE BOOK – GOVERNMENT INITIATIVE

From 2008 until 2010 30 Polish and German historians and teachers negotiated a common way of relating the history: not only the bilateral one – concerned with relations between the two nations – but also the general history.

The negotiations resulted in a history course book for junior high schools.

The course book did not take shape yet, only its subject matter has been agreed upon, and recommendations for the authors have been formulated.

# EXAMPLE: POLISH – GERMAN HISTORY COURSE BOOK – LOCAL INITIATIVE

The regions of Saxony and Lower Silesia have created a common course book for teaching the subject of the newest history in middle schools (high schools) "Geschichte verstehen – Zukunft gestalten" – "Zrozumieć historię – kształtować przyszłość" (To Understand History – To Shape the Future).

The course book is available in Polish and in German.

The course book authors are University of Wrocław historians: **Malgorzata and Krzysztof Ruchniewicz, Tobias Weger** of Federal Institute for German Culture and History in Middle and Eastern Europe from Oldenburg, and **Kazimierz Wojcicki** of the Institute of National Remembrance.

The "To Understand History – To Shape the Future" course book is concerned exclusively with the period from 1933 to 1949. It illustrates the workings of the two totalitarian systems: Stalinist and Nazi, and their destructive effects on both Germans and Poles, with special consideration of the expulsions issue.

Unfortunately, the course book is only available as paper book.

# THE UNIQUENESS OF THE MIH PROJECT IN POLAND

Project provides multicultural subjects for teaching geography (nobody has done this before).

All materials are available on-line.

The use of published materials is supported through training courses offered to teachers.

The MIH materials are jointly created by teachers after completion of the project (it is possible to include one's own materials).

# POLISH WEBSITES

[http://www.ceo.org.pl/portal/b\\_slady\\_materialy\\_educacyjne\\_doc?docId=53118](http://www.ceo.org.pl/portal/b_slady_materialy_educacyjne_doc?docId=53118)

<http://www.zydziwpolsce.edu.pl/>

# THANK YOU VERY MUCH FOR YOUR ATTENTION!!

**Contact:**

**Joanna Szczecinska**

Academy of Management in Lodz (Poland)

E-mail: [jszczecinska@swspiz.pl](mailto:jszczecinska@swspiz.pl)

[www.dpf.swspiz.pl](http://www.dpf.swspiz.pl)